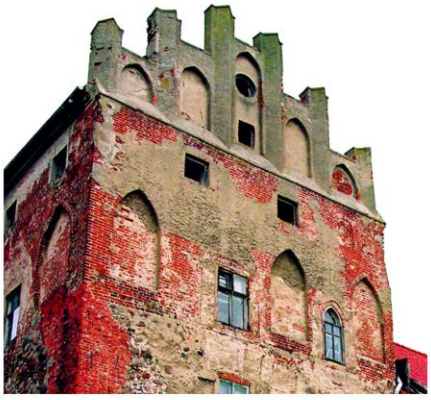











ПОСЕТИ И ПОЗНАКОМСЯ С КУЛЬТУРНЫМ НАСЛЕДИЕМ ПРИГРАНИЧНОГО РЕГИОНА ЛИТВЫ И КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Содержание

- Вступительное слово
- Объекты и места культурного наследия
- Мариямпольский край:
  - Калварийское самоуправление
  - Казлу-Рудское самоуправление
  - Мариямпольское самоуправление
  - Шакяйский район
  - Вилкавишский район
- Калининградская область:
  - Озерский район
  - Черняховский район
  - Гусевский район
  - Краснознаменский район
  - Неманский район
  - Нестеровский район
- Услуги питания и проживания
- Информация для путешественника
- Пересечение границы и другие пограничные формальности
- Презентация проекта

Вступительное слово

Настоящая публикация подготовлена в рамках проекта Программы приграничного сотрудничества Литвы и Российской Федерации (Калининградской области) 2014-2020 г.г. «**Культурное наследие в приграничном регионе – для туризма и сотрудничества**».

В нем делается попытка оценить архитектурные, культурные объекты и объекты, связанные с известными личностями в приграничном регионе двух стран. Наличие личностей и лучшее знание о них, развитие прогрессивного международного сообщества часто создают условия для предоставления зданиям возможностей для возрождения, позволяя сообществам сосредоточиться на них.

В рамках проектной деятельности и средств для дальнейшего сотрудничества обновляются два из них: мемориальный музей Кристионаса Донелайтиса в Чистые Пруды (с древних времен литовцы называют - Толминкемис) и амбар дворца Кидуляй в Шакяйском районе, адаптируя его к потребностям культуры и сотрудничества. Весь этот регион - это территория, на которой зародилась жизнь древних литовцев Надрувяй и Судувяй и их потомков, а затем и более многочисленных представителей других этносов. Восточная часть Восточной Пруссии / Малая Литва / Караляучюсский край (нынешний Калининградский регион) дал первую литовскую книгу (1547), первую литовскую грамматику, первый песенник, первые литовские стихи. В публикации упоминается целая группа известных литовцев, которые родились, жили и сочиняли здесь в прошлые века, также некоторые русские из более поздних времен и люди других или объединяющих национальностей, здания или места, которые их помнят.

Есть надежда, что изменение политических взглядов предоставит возможности для восстановления, ремонта и адаптации многих из этих зданий к общественным потребностям и сохранения их для будущих поколений.

Описываемая территория была затронута аналогичными историко-административными событиями, процессами, разделениями, войнами. Некоторые деревни или городки не остались после Второй мировой войны и коллективизации. Их запоминают по именам, работам, старым фотографиям.

В нынешней Калининградской области две административные структуры как минимум пару раз меняли «официальные» названия мест и водоемов. В истории литовского языка и в этой публикации они называются старыми именами на литовском языке, обычно указывая их имена в скобках в других языковых версиях. Имена, которые использовались / используются Советским Союзом или Российской Федерацией, помечены как «теперь по-русски» / теп. рус. или на немецком языке (Восточно-Прусский) - «немецкий» / нем..

Культурное наследие по обе стороны границы богато и разнообразно, здесь находятся объекты культурного наследия различных культурных и экономических групп. Большинство из них – это уцелевшие гробницы и кладбища, ряд сакральных памятников, молельные дома, несколько менее есть уцелевших старых городов, дворцов и очень немногие замки или их руины, которые сохранились только в Калининградской области.

Благодаря евангелическо-лютеранской вере, преобладающей в этом крае и католицизму в регионе Мариямполе, эти религиозные особенности проявились в строительстве молитвенных домов и их украшении. События Второй мировой войны и послевоенные годы внесли много изменений в сохранность и зависимость построек молитвенного дома. В Калининградской области сравнительно значительная их часть заброшена, сожжена, они обрушились, некоторые сменили владельцев. Особенным стал 2010 год, когда большинство молельных домов, замков и подобных исторических построек в этом регионе решениями Федеральных властей и Окружной Думы были переданы в собственность Православной церкви. В Мариямпольском регионе известно несколько случаев «перехода» от одной конфессии к другой. После этих изменений восстановление молитвенных домов для одной религиозной конфессии с нанесением на них символов или «башен» другой религиозной конфессии привлекает внимание и вызывает различные вопросы. Это также уникальность этой земли, истории, которые нам стоит знать.

В центральных (столичных) регионах обеих стран много богато украшенных объектов архитектурного и культурного наследия, они обычно более известны и посещаемы. Эта публикация хотела выделить те, которые находятся дальше от «центров», т.е. в приграничных районах: в восточной части Калининградского региона - в Озерске, Черняховске, Гусеве, Краснознаменске, Нестерове, Немане, а также в Мариямпольском регионе - в муниципалитетах Калварии, Казлу Руды, Мариямполе, Шакяй и Вилкавишкис.

Эти районы и муниципалитеты являются частью еврорегиона Нямунас-Неман, союза приграничных регионов Литвы, Беларуси, Польши и Калининградской области, созданного в 1998 году с целью повышения экономического благосостояния и сотрудничества между людьми в приграничных регионах. В эту публикацию входят те объекты, которые внесены в Реестр недвижимых культурных ценностей. Авторы публикации постарались включить в публикацию самые интересные, самые посещаемые и новые объекты из каждого района или муниципального образования.

Ограниченный объем публикации не позволил включить в нее наследие всех архитектурных и известных личностей и другие объекты - курганы, некоторые памятники, места исторических событий, кладбища и старинные кладбища.

Публикация готовилась на основе различных источников - много материала предоставили туристические информационные центры, информацию о памятниках Надрувы можно найти в Энциклопедии Малой Литвы и в книге «Следы культуры Малой Литвы». Также были использованы различные информационные публикации, материалы, опубликованные в Интернете, фотографии были предоставлены авторами и исполнителями проекта – публичным учреждением Бюро Еврорегиона Неман в Мариямполе и Калининградским областным историко-художественным музеем. Искренне благодарим всех, кто предоставил информацию, фото, советы.

Более подробная информация о наследии архитектуры, культуры и известных личностей Калининградского и Мариямпольского регионах и других членов-регионах еврорегиона Нямунас-Неман доступна на сайтах и в социальных сетях информационных центров туризма, музеев и других учреждений в обеих странах.

Публичное учреждение „Бюро Еврорегиона Неман в Мариямполе“

www.nemunas.info









ОБЪЕКТЫ И МЕСТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

КАЛВАРИЙСКОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ

Старый город Калварии

Старый город Калварии - охраняемый государством памятник урбанистики, созданный в XVII-XVIII веках. Нынешний облик старый город приобрел в XIX веке, он был оформлен по плану, подготовленному в 1892 году. Сеть улиц старого города гармонично соединена с немного холмистой и резной территорией. На пересечении пяти центральных улиц находится площадь сложной формы. В старом городе Калварии преобладают одно- и трехэтажные деревянные и кирпичные дома, построенные в начале XIX - начале XX веков.



Памятник литовской матери в городском парке Калварии
(ул. Дарюса и Гиренаса, Калвария)





Памятник литовской матери в городском парке Калварии - единственный в своем роде памятник в Литве. Он был построен и открыт в 1935 году по инициативе и на средства организации яуналиетувяй. В советское время он простоял до 1950-х годов, когда был свергнут, разбит и закопан. Накануне восстановления независимости Литвы в 1989 году этот памятник был раскопан, отреставрирован, а 7 мая того же года в ознаменование Дня матери был восстановлен на прежнем месте и освящен.

Бывшая Калварийская конно-почтовая станция (ул. Дарюса и Гиренаса, Калвария)

Бывшая Калварийская конно-почтовая станция на дороге Петербург-Варшава была построена в 1825 году по проекту архитектора Вацловаса Ритшялиса. Это было место для смены лошадей, а почтальоны могли здесь отдохнуть, переночевать, подкрепиться. Сегодня в Литве на бывшей магистрали Петербург-Варшава сохранились постройки лишь двух таких станций. В комплексе бывшей конно-почтовой станции второй категории сегодня под охраной находятся здание администрации и ночлега, а также бывший трактир – в них проживают частные лица. Комплекс состоит из симметрично расположенных построек вокруг внутреннего двора: станции обмена лошадей, почты и корчмы, сохранившихся до наших дней. В январе 2019 года после реставрации было открыто одно из зданий комплекса. Музей Калварийского края расположен в отреставрированном здании.



Подробнее

Евангелическо-лютеранский костел (ул. Дарюса и Гиренаса 43, Кальвария)

В 1828 году евангелическо-лютеране Калварии получили земельный участкок недалеко от тракта Санкт-Петербург-Варшава и денежную субсидию на строительство костела. Евангелическо-лютеранский молитвенный дом был построен в 1838 году по проекту А. Майерского у зданий конной почты (по другим данным – в 1859 г.). Значительная часть евангеликов-лютеран города была немецкой, поэтому костел часто называли кирхе. Короткое время (1795–1807) Калвария с левым берегом Немана принадлежала Пруссии, поэтому сюда переселялось больше людей этой религии. По мере роста числа евангелистов церковь нуждалась в расширении, и это было сделано в 1890 году. Во время подготовки к празднованию 100-летия в 1938 году был проведен капитальный ремонт костела. Богослужения здесь проводились на литовском и немецком языках. После Второй мировой войны костел перестал функционировать.



Калварийский костел
(ул. Лайсвес 17, Калвария)

Калварийский костел Пресвятой Девы Марии был построен в 1838-1840 гг., обряд его консекрации состоялся в 1843 году. Этот каменный костел относится к историко-романтическому периоду, в нем преобладают характерные для классицизма формы. В 1902 году костел был расширен, к нему пристроены боковые нефы, башни. В 1948 году костел был еще раз отремонтирован, до 1959 года выровнены его стены. В костеле хранятся шесть ценных картин, относящихся к XIX веку. В 2014 году была завершена реставрация костела - отремонтирована крыша, обновлены скульптуры святых, устроен фундамент, выполнены подлинные двери, установлен лифт для инвалидов.



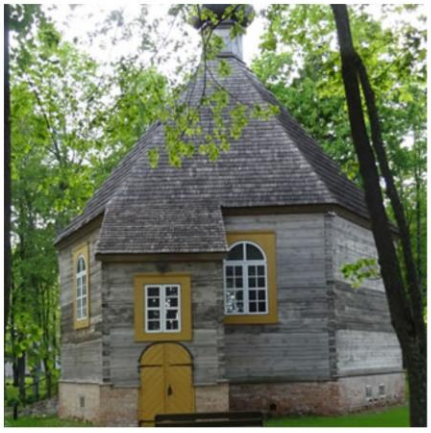
Подробнее

Комплекс синагог
(ул. Соду 18, Калвария)

Комплекс синагог - единственный сохранившийся комплекс из трех синагог в Литве с более чем 200-летней историей. Самым старым зданием этого комплекса является барочная (летняя) синагога, построенная во второй половине XVIII века. Молельные дома, построенные по традициям деревянных синагог - кирпичные, их стены из камня и кирпича очень толстые - достигают толщины даже 1,5 метров. В этом здании есть место для хранения свитков Торы - арон кодеш (в Литве сохранилось всего три таких места). Эклектичная (зимняя) синагога построена в эпоху историзма XIX века, ее компактный объем не изменился и по сей день. Здание много лет использовалось как склад, а в 2002 году при поддержке немецкого фонда начались реставрационные работы, но они остановились из-за отсутствия денег. В комплексе сохранился неизменный дом раввина начала XX века - школа Талмуда. В 2014 году был подготовлен проект капитального ремонта и восстановления Талмудской школы, а двумя годами позже был подготовлен проект и для зимней синагоги. В 2019 году началась реализация проекта по благоустройству летней синагогой (устранение угрозы чрезвычайных ситуаций, консервация) с целью сохранения здания, защиты его от дальнейшего разрушения. В 2021 году консервация здания будет завершена.













ОБЪЕКТЫ И МЕСТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

КАЗЛУ-РУДСКОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ

Памятник президенту Литвы К. Гринюсу (деревня Селема, Казлу Руда)

Памятник президенту Литвы Казису Гринюсу был открыт в 1994 году в роще Монджгире в Микалавском лесу у дороги Мариямполе - Каунас. Урна с останками президента была положена в пьедестал памятника из розового гранита, автор которого - скульптор Кястутис Балчюнас. Она в соответствии с последней волей президента возвращена с литовского кладбища Святого Казимира в Чикаго в Литву. Недалеко от этого места находится деревня Селяма Буда, где родился будущий президент. Его родная усадьба объявлена объектом, охраняемым государства. В ней есть деревянный дом, летняя кухня, амбар, монастырь, а также сад. Рядом с жилым домом построен монументальный камень.



Костел города Казлу Руда
(ул. Гедимино 2, Казлу Руда)

Костел города Казлу Руда построен по проекту инженера Стасиса Кимонаса и освящен в 1925 году. Трехнефный деревянный костел Пресвятого Сердца Иисуса Христа сооружен по обычной схеме двухбашенного сакрального здания, основная его часть – прямоугольная, а около пресвитерия расположены здания боковых часовен.

Подробнее



Костел в Вишакио Руда
(ул. Бажничиос, 8, Вишакио Руда)

Строительство костела св. епископа Станислава в Вишакио Руда началось в 1883 году рядом с в 1817 году построенной деревянной часовни, которая позже была снесена. Новый храм освятили в 1887 году. Она построенна в стиле псевдобарокко, прямоугольная, объемная и с двумя башнями. Примерно в километре от костели находится известный источник Вишакио Руда, история которого неизвестна. Комплекс источника состоит из двух часовен - одна на вершине, на холме, построенная из бревен старинной городской часовни, а другая - на холме, рядом с самим источником, вода которого обладает целебными свойствами. В 1927 году над родником построили новую башню и новую скульптуру св. Девы Марии. Рассказы людей говорят нам, что источник - это место, где явилась Дева Мария.



Подробнее

Часовня в Антанавас
(ул. Баготосиос 10, Антанавас, Казлу Руда)

Часовня в Антанавас - уникальный архитектурный памятник, одна из трех сохранившихся шестиугольных деревянных часовен в Литве. Большая деревянная шестиугольная часовня была построена в конце 18 века на территории бывшего двухэтажного кирпичного поместья Антанавас как часовня поместья и семейное захоронение. Его построил старейшина Антанаваса, владелец поместья Йонас Антанас Храповицкис. В первой половине XIX века поместье принадлежало помещикам Шабунявичюсам, которые около 1850 года отремонтировали часовню и украсили ее картинами. Владелец поместья Станисловас Шабунявичюс был похоронен в часовне около 1860 года, позже - его сын Эдвардас и сноха. После захоронения в 1944 году склеп был разорван, гроб поврежден, а часть подвала использовалась как склад. До 1963 года часовня использовалась как молитвенный дом, позже в связи с чрезвычайной ситуацией он опустел. Этот архитектурный памятник, внешний вид которого не изменился с момента постройки, значительно рухнул в 2005 году, когда у него сломалась крыша. В 2007 году департамент культурного наследия выделил средства на подготовку проекта по консервации, реставрации и реставрации часовни, который позже был дополнен финансовой поддержкой Фонда Европейского экономического пространства и государства Норвегии. Была отреставрирована часовня, использован ряд сохранившихся подлинных материалов, восстановлены гробы последнего хозяина усадьбы Шабунявичюса, его сына и снохи. После помещения в них останков гробы замурованы в подвале часовни. Реставрационные работы часовни завершились в 2010 году.











ОБЪЕКТЫ И МЕСТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

МАРИЯМПОЛЬСКОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ

Краеведческий музей
(ул. Витауто 29, Мариямполе)

Краеведческий музей с 1964 года находится в доме, построенном в середине 19 века на улице Витауто. Это одноэтажное здание с мансардой и мезонином, сохранившее угловую структуру, объем и конфигурацию с момента эксплуатации. Он, как и примыкающий к нему двухэтажный дом с мансардой, построенный в то же время, относится к периоду историзма с элементами неоклассицизма. До Второй мировой войны правление Мариямпольского уезда располагалось в доме, где сейчас работает Краеведческий музей, основанный в 1933 году. Сейчас это музей Мариямпольского края и президента Казиса Гринюса.



Подробнее



Музей президента Литвы К. Гринюса
(ул. Бажничиос 23, Мариямполе)

В 1904–1914 годах в этом доме традиционной деревянной архитектуры проживал книготорговец, современник Винцаса Кудирки и государственный деятель Литвы, президент Казис Гринюс (1866–1950). Здание называлось «Дом Гринюсов», где в 1905 году прошел первый литовский вечер в Судуве, во время которого была показана комедия «Америка в бане». В начале 20 века здесь располагался центр культурного движения Судува, проводились общественные собрания, было создано общество «Швеса». Позже в доме проживало несколько семей, а в конце 1997 года, после реконструкции дома, открылся мемориальный музей президента К. Гринюса и была установлена экспозиция музея Вилкавишской епархии. Сейчас этот музей является частью музея Мариямпольского края и президента Казиса Гринюса.



Гимназия Ригишкю Йонаса
(ул. Кауно 7, Мариямполе)

Гимназия Ригишкю Йонаса - колыбель национального возрождения Литвы. Действовавшая с 1867 года, она представляет собой ансамбль в стиле классицизма. В 1920 году ей было присвоено имя Ригишкю Йонаса – под этим псевдонимом часть подписывался языковед Йонас Яблонскис. В гимназии учились шесть подписантов Акта 16-го февраля 1918 года, учениками гимназии были Йонас Яблонскис, Винцас Кудирка, Казис Гринюс, Пранас Машётас, Пятрас Климас, Пранас Вайчайтис, Пятрас Кряучюнас, Матас Шальчюс и многие другие известные литовские деятели. В 1992 году при гимназии был открыт памятник Й.Яблонскису, выполненный скульптором Пятрасом Александравичюсом.



Подробнее



Бывшая учительская семинария
(ул. Витауто 47, Мариямполе)

Бывшая учительская семинария была основана в 1919 году и занималась подготовкой учителей начальных классов для школ. Поначалу она действовала в здании бывшего клуба офицеров царской армии России, а в 1925 году переселилась в построенный рядом дворец семинарии в стиле неоклассицизма. В процессе реформирования системы просвещения в 1936 году семинария была закрыта, но уже вновь распахнула свои двери спустя два года, однако до оккупации Литвы успела выпустить всего один 14-ый выпуск. После Второй мировой войны семинария продолжила свое существование, в 1952 году она стала педагогической школой, а сегодня в ней размещен факультет эдукологии и социального труда Мариямпольской коллегии.



Комплекс бывшего поместья Кветишкис (ул. П.Армино 92, Мариямполе)



Комплекс бывшего поместья Кветишкис (ул. П.Армино 92, Мариямполе, www.marko.lt) создан в 1717 году. Комплекс поместья включает в себя деревянный дворец поместья, 3 риги, 2 амбара, 3 хлева, пивоварню, навес для повозок, водяные и ветряные мельницы, кирпичный завод. В 1807 году здесь останавливался маршал армии Наполеона Мишель Ней (Michel Ney). В 1921 году во дворце учреждена низшая сельскохозяйственная школа, обновлен парк. Позднее здесь действовала высшая сельскохозяйственная школа, в настоящее время во дворце действует факультет бизнеса и технологий Мариямпольской коллегии.

Подробнее

Здание вокзала
(ул. Стотиес 2, Мариямполе)

Здание вокзала имеет неправильные формы, асимметричные композиции, характерные для направления модернизма. Станция была построена в 1923-1924 годах по проекту инженера Эдмунда Фрика. Здание двухэтажное, с водопроводной башней в центре и примыкающими к нему одноэтажными административными и магистральными корпусами. В 1994-1997 годах в здании были выполнены работы по реставрации фасада, крыши, потолка и внутренней отделки. На них были реализованы элементы декора фронтона, предусмотренные проектом станции Э. Фрикаса 1923 года.







Подробнее

Мариямпольская малая базилика
(ул. Бажничиос 3, Мариямполе)

Мариямпольская малая базилика – это двухбашенный, трехнефный костел классических форм в стиле необарокко. Построенная в 1819-1824 гг., позднее она постепенно расширялась и в 1914 году приобрела сохранившиеся до наших дней формы. В 1934 году в часовне Пресвятого Сердца Иисуса Христа захоронены останки блаженного епископа Юргиса Матулайтиса. После Второй мировой войны, когда был разрушен Вилкавишский собор, Мариямпольская малая базилика являлась прокафедральным собором епископства. В 1992 году храму был присвоен титул малой базилики.

Подробнее





Марианский монастырь
(ул. Й.Бяндоряус 3, Мариямполе)

Марианский монастырь построен в 1791-1792 гг. Он представляет собой прямоугольное в плане сооружение в стиле классицизма. Монастырь действовал до 1904 года, позднее он был закрыт. В 1917 году здание монастыря было возвращено прежним владельцам. В 1923 году рядом была построена гимназия с общежитием, которая действовала до 1940 года. После Второй мировой войны марианам пришлось оставить город. Здание монастыря было возвращено марианам в 1991 году, а с 2000 года в отреставрированном здании гимназии действует марианская средняя школа, которой в 2008 году был присвоен статус гимназии.

Подробнее



Гимназия Мариан
(ул. Й.Бяндоряус 11, Мариямполе)

Гимназия Мариан (ул. Й.Бяндоряус 11, Мариямполе, www.mmgimnazija.lt). В 1921 году Министерство образования Литвы разрешило Конгрегации мариан открыть частную высшую школу в Мариямполе. На территории Марианского монастыря в 1923 году был построен трехэтажный корпус - гимназия с общежитием. Мальчиков принимали в гимназию с 12 лет, а до оккупации Литвы она подготовила 12 школьных выпусков. В 1940 году гимназия закрылась. По инициативе священников мариан она была возрождена в 1997 году, а в старом здании, отремонтированном в 2000 году, была открыта Марианская средняя школа, которой в 2008 году был присвоен статус гимназии.

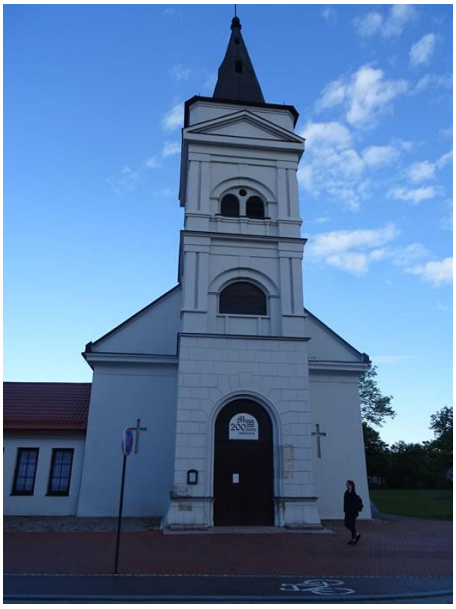
Подробнее



Евангелическо-лютеранская церковь
(ул. Кауно 9, Мариямполе)

В 1819 году евангелисты из Мариямполе подали в правительственную комиссию в Варшаве просьбу о создании прихода и строительстве церкви. Изначально складские помещения использовались для молитвенного дома, а строительство кирпичной однонефной церкви началось в 1835 году, а ее монтаж завершился в 1841 году. В том же году рядом с церковью открылась евангелическо-лютеранская школа, а вскоре была построена башня. В начале Второй мировой войны церковь закрыли, а при попадании снаряда в башню она была разрушена. Имущество церкви национализировано, превращено в зернохранилище, позже в спортзал, рядом с которым расположен бассейн. Здание было возвращено евангелическо-лютеранскому приходу в 1992 году, и его реставрационные работы продолжались до 1995 года.

Подробнее



Могила писательницы Юлии Жимантене-Жемайте (ул. П.Арминаса 38А)

Могила писательницы Юлии Жимантене-Жемайте на старом кладбище Мариямполе. Классик литовской литературы, вернувшийся из Америки в 1921 году, где она собирала пожертвования для жертв Первой мировой войны, поселилась в доме адвоката Андрюса Булоты и его жены Александры в Мариямполе, где она и умерла в декабре 1921 года и была похоронена на старом кладбище Мариямполе. Памятник Жемайте был создан на Мариямпольском кладбище известным скульптором Пятрасом Римшей (1881–1961) из Вилкавишкского района. Могила писательницы находится под постоянным присмотром общины основной школы им. Р. Станкявичюса.



Подробнее

Католическая костел
(ул. Витауто 31, Мариямполе)

Католическая костел Св. Викентия Паулинского построена в 1888 году как православная церковь для российских солдат. Это неовизантийский, однобашенный и однонефный костел с пристройками и семью башеньками. После Первой мировой войны епископ г. Сейнай передал церковь марианским монахам, которые перестроили ее в костел, ставший впоследствии костелом армии Литвы. После Второй мировой войны костел был закрыт и переоборудован под склад. Свою деятельность костел возобновил в 1990 году, до 1999 года проводились работы по его реставрации и благоустройству территории.



Подробнее

Бывшая синагога
(ул. П.Бутляренес 3, Мариямполе)

Бывшая синагога – эклектическое здание периода историзма, воздвигнутая в центре города в 1870 году. Синагога была каменная, оштукатуренная, перекрыта двускатной кровлей, нецельного объема и украшена многочисленными элементами убранства. В нише фронтона был вкомпонован символический мотив Торы. Синагога действовала до Второй мировой войны.

В 1985 году сооружение реконструировано и оборудовано под Дом инженеров г. Мариямполе, а спустя еще 10 лет здесь начал работу Центр просвещения Мариямпольского уезда.



Подробнее



Здания Мариямпольских казарм
(ул. Витауто 72, Мариямполе)

Первые здания Мариямпольских казарм неподалеку от реки Шешупе появились в 1880 году, позднее была построена пекарня, баня, гаражи, склады и многие другие пос тройки. Здесь были размещены два полка царской армии. В 1915 году в казармах останавливались солдаты кайзеровской Германии, а в 1919 году казармы перешли в распоряжение армии Литвы. В 1923 году сюда был перенесен пехотный полк имени Великого князя Литовского Витяниса. В советские времена здесь обосновались парашютисты, а армия Литвы вернулась в разрушенные здания в конце 1992 года. Сегодня здесь дислоцирован батальон логистики общей поддержки им. Великого князя Литовского Витяниса. В казармах сохранилось несколько образцов настенной живописи Литвы межвоенного периода, находящийся на территории бывший конный манеж конца XIX века с подлинными деревянными кровельными конструкциями является единственной в Литве постройкой такого типа.

Подробнее







Место рождения блаженного Юргиса Матулайтиса

Место рождения блаженного Юргиса Матулайтиса в деревне Лугине. Ю.Матулайтис родился в 1871 году в крестьянской семье в селе Шунскай старосты. Останки епископа Ю.Матулайтиса, возродившего Марианский монастырь и провозглашенного блаженным папой Иоанном Павлом II в 1987 году, покоятся в Мариямпольском шествии с 1934 года. В 1991 году по проекту архитектора Зигмаса Бразаускаса в деревне Лугине, на месте рождения благословенного, в деревне Лугине была построена часовня. Вертикальный акцент башни часовни отмечает место благословенного детства и юности. Многие молящиеся здесь собираются в июле, когда отмечают день рождения Ю. Матулайтиса, приезжают паломники из других стран.



Подробнее






ОБЪЕКТЫ И МЕСТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

ШАКЯЙСКИЙ РАЙОН

Музей Винцаса Кудирки и памятник ему
(ул. В.Кудиркос 29, Кудиркос Науместис)

Музей Винцаса Кудирки и памятник ему в Кудиркос Науместис увековечили память автора Литовского гимна. Музей построен на том месте, где в стоявшем прежде доме проживал В. Кудирка и был создан Гимн Литвы („Tautiška giesmė“). Он открыт для посетителей в 1998 году и являлся первым новым музеем после восстановления Независимости Литвы. Напротив здания музея стоит памятник В. Кудирке, созданный в 1933 году скульптором Винцасом Грибасом. На городском кладбище есть могила В.Кудирки. Весь старый город Кудиркос Науместис, объемно-пространственная композиция которого сформировалась до начала XIX века, включен в Реестр недвижимых культурных ценностей Литовской Республики.

Подробнее





Усадьба Кидуляйского поместья
(ул. Нямуно g.66, Кидуляй)

Усадьба Кидуляйского поместья – образец стиля неоклассицизма XIX века. Поместье Кидуляй когда-то принадлежало казначею Великого княжества Литовского Иеронимасу Кришпинасу Киршенштейнасу. Позже здесь один за другим жили три жемайтийских епископа. До 1807 года, когда был подписан Тильзитский мир, в поместье жил король Пруссии Вильгельм III. Во второй половине XIX века распорядителями дворца стали Тышкевичюсы, которым поместье принадлежало до оккупации Литвы в 1940 году. Поместной усадьбе принадлежали 32 постройки. После войны в поместье расположилась хозяйственная контора и библиотека, действующая до настоящего времени. До наших дней сохранилось шесть принадлежащих поместью построек. В бывшей оффицине и пивоварне в настоящее время оборудованы квартиры, а во дворце поместья в конце 1995 года разместилась амбулатория. В 1986 году усадьба Кидуляй была объявлена памятником архитектуры местного значения. Сегодня уютная небольшая усадьба отреставрирована: есть библиотека, проводятся различные мероприятия, увековечено наследие бывшего кирпичного завода Кидуляй - установлена экспозиция из кирпича и плитки. Здесь организуются театральные туры.



В 2019-2021 годах в ходе реализации проекта «Культурное наследие в приграничном регионе - для туризма и сотрудничества» усадебный амбар реконструирован. Его 1-й этаж адаптирован к потребностям культуры и туризма. На средства проекта закуплены оборудование, мебель, экспозиция.

Подробнее

Зипляйское поместье
(Лукшяй, Шакяйский район)

Зипляйское поместье в Лукшяйском сельском округе построено в 1845-1855 гг. Оно является объектом культурного наследия архитектуры и инженерии. Ансамбль поместной усадьбы в стиле классицизма образуют 11 зданий – сам дворец, две симметрично расположенные оффицины, кухня, коровник, конюшня, хлева, амбар, каретный двор и другие здания. Рядом разбит парк, занимающий территорию площадью 21 гектар. В 1897 году в поместье произошел пожар, в результате которого сгорели все деревянные здания и вместо них были построены каменные. В 1898-1901 гг. дворец поместья был перестроен, приобрел оригинальные черты стиля необарокко. В 2002 году начались работы по восстановлению дворца. В отреставрированных конюшнях поместья уже действует галерея, проводятся различные выставки. В поместной усадьбе восстановлена кузница, есть керамические мастерские.





Подробнее

Гелгаудишское поместье
(ул. Парко, Гялгаудишкис, Шакяйский район)



Нынешнее каменное одноэтажное здание Гялгаудишского поместья удлиненное прямоугольной планировки было воздвигнуто в 1842-1846 гг. Оно относятся к стилю классицизма, оба фасада – с колоннами, балюстрадами, другими элементами декора. К ансамблю поместья относились также часовня и кладбище, а в общей сложности сохранилось 10 зданий – дворец, оффицина, кухня, хлев, оранжерея, башня и другие. После земельной реформы 1920 года, здания поместья были распроданы и на этом месте создан сиротский приют. Во время Второй мировой войны во дворце находился штаб, военный госпиталь, позднее действовал детский дом, школа-интернат. Общество поселка Гялгаудишкис стремилось вернуть к жизни дворец и создать в нем туристический центр. Усадьба Гсялгаудишкис наконец была отреставрирована в 2012 году на средства Европейского Союза и принимает туристов.

Подробнее

Деревянный дворец Илгувского поместья
(ул. Дваро 26, Илгува, Шакяйский район)



Деревянный дворец Илгувского поместья был построен в конце XVIII века. Каменные колонны дворца удерживают треугольный фронтон, который относится к народному классицизму. Ансамбль поместья образовало 11 различных построек – дворец, флигель, жилой дом, два помещения для батраков, винный погреб и др. В 1914 году рядом был построен небольшой костел Обретения Св. Криста. В Илгувском поместье, находящемся в Крюкайском сельском округе, прошло детство известной литовской певицы Беатриче Гринцявичюте, тут бывали музыканты, историки. Бывшее деревянное здание усадьбы (построенное в 1790 г. из древесины лиственницы) отреставрировано на государственные средства, но до сих пор не используется. Он стоит на высокой скале высотой 80 метров, обращенной к Нямунасу. Еще одно здание, которое не использовалось пансионатом (бывшая кирпичная королева, кладка, один жилой дом) было возвращено потомку бывших хозяев Люции Гринцявичюте.

Подробнее

Бывший монастырь и костел
(ул. Бажничиос 28, Кудиркос Науместис)



Бывший монастырь босых кармелитов и костел Обретения Св. Креста упоминается уже в XVII веке. Монахи кармелиты в 1644 году создали монастырь. В 1781-1783 гг. они построили безбашенный костел из оштукатуренного камня в стиле барокко с элементами классицизма. В 1803 году монастырь сильно обгорел и в 1805 году был закрыт прусскими властями. В 1869 году были построены костельные башни. В 1914 году имеющий форму базилики трехнефный костел был разрушен. После Второй мировой войны были начаты работы по восстановлению храма, в 1950 году были отстроены и его башни.

Подробнее









ОБЪЕКТЫ И МЕСТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

ВИЛКАВИШСКИЙ РАЙОН

Вилкавишское поместье
(ул. А.Каросаса 11, Вилкавишкис)



Вилкавишское поместье упоминается с 1773 года. Особенно популярным поместье стало после того как рядом с ним 19-24 июня 1812 года остановилась французская армия численностью 250 тысяч человек. 22 июня Наполеон объявил в поместье воззвание, которое означало начало войны с царской Россией. С 1926 по 1940 год поместье принадлежало Вилкавишской епархии, где действовала ее курия. В ходе земельной реформы поместье было ликвидировано. В настоящее время в здании центрального дома оборудованы квартиры для жильцов.

Комплекс поместья Паэжяряй
(ул. Дваро 6, деревня Паэжяряй)



Комплекс поместья Паэжяряй имеет историческую, архитектурную, урбанистическую и ландшафтную ценность. Дворец в переходном от барокко в классицизм стиле был построен в 1795-1799 гг. по проекту архитектора Мартина Кнакфуса. К дворцовому комплексу относилось немалое количество зданий, наиболее ценными из которых является сохранившаяся оффицина с башней в Бельведерском стиле, постройка бывшего ледника и другие. Рядом с дворцом на территории площадью 12 гектаров был разбит парк. Дворцом владели несколько семей помещиков, а перед Второй мировой войной дворец приобрел сигнатор Акта Независимости Литвы от 16 февраля банкир Йонас Вайлокайтис. В настоящее время во дворце создан Судувский (Сувальский) культурный центр-музей.

Подробнее

Вилкавишский кафедральный собор
(ул. Витауто 14, Вилкавишкис)





Строительство Вилкавишского кафедрального собора было начато в 1870 году, работы завершены в 1881 году. Каменный костел в стиле неоромантизама в 1923 году стал кафедральным собором после учреждения Вилкавишской епархии. В годы Второй мировой войны собор не был значительно поврежден, однако советская власть не дала разрешения на восстановление собора. Собор был снесен, а его фундамент засыпан землей и на этом месте был разбит сквер. После восстановления независимости Литвы было решено построить новый собор на старом фундаменте. Работы были начаты в 1991 году – завершены в 1998 г.

Подробнее

Бывшая Вилкавишская гимназия
(ул. Соду 1, Вилкавишкис)



Строительство здания бывшей Вилкавишской гимназии было начато в 1882 году, закончено спустя два года. Через 10 лет оно было превращено в казармы пограничников. Позднее в нем обосновалась гимназия для мальчиков, после нее – гимназия католического общества «Жибурис», которая в 1930 году была передана в ведение государства. В 1979 году здесь была учреждена районная публичная библиотека. Здание является образцом архитектуры «кирпичного стиля».

Подробнее

Здание бывшей Вилкавишской семинарии
(ул. Витауто 4, Вилкавишкис)



Здание бывшей Вилкавишской семинарии спроектировал архитектор Витаутас Ландсбергис-Жямкальнис. После основания Вилкавишской епархии в 1926 году возникла необходимость в духовной семинарии. Первоначально она располагалась в усадьбе Гижай, а в 1930-х годах переехала в только что построенный просторный трехэтажный дворец. Это здание было в то время самым крупным жилым объектом в Вилкавишкисе, где священнослужители учились и жили в основанном здесь общежитии. В 1940-х годах, когда началась оккупация Литвы, в здании поселилась российская армия, а во время Второй мировой войны деятельность семинарии на короткое время была возобновлена. Она полностью прекратилась в 1944 году, когда духовенство переехало за границу или в Каунасскую семинарию. В послевоенные годы в здании, рядом с которым был разбит большой сад, была основана швейная компания, а в настоящее время действует одно из крупнейших предприятий Вилкавишкиса «Жямкалния».

Подробнее

Усадьба-музей Йонаса Басанавичюса
(ул. Гимтинес 17, деревня Ожкабаляй, Вилкавишский район)



Усадьба-музей Йонаса Басанавичюса в деревне Ожкабаляй Бартнинского сельского округа действует с 1989 года. В усадьбе в 1851 году родился патриарх доктор Й. Басанавичюс, здесь прошло его детство. В 1989 году рядом с усадьбой была посажена дубовая роща в честь национального возрождения. Вскоре после этого был восстановлен жилой дом, амбар, устроена экспозиция, позднее отстроен хлев, подвал, усадьба включена в реестр недвижимых культурных ценностей. Рядом на участке площадью 40 гектаров высажен Дубняк, насчитывающий более 8 тысяч дубов. В настоящее время место, где родился Й.Басанавичюс, является отделением Литовского национального музея, и из бывшей усадьбы не отреставрированы только здание бани и сауна. Действующий в усадьбе музей собирает экспонаты, принимает туристов, ухаживает за дубовой рощей.

Подробнее

Клеть-музей Винцаса Кудирки
(деревня Паэжяряй, Вилкавишский район)



Клеть-музей Винцаса Кудирки, который находится на родине автора гимна Литвы в деревне Паэжяряй, был основан в первой половине XIX века. Здесь в 1858 году родился и провел свое детство В.Кудирка. В 1965 году учитель Стасис Анкявичюс создал в клети музей, который в 1995 году стал подразделением Вилкавишског краеведческого музея.

Родная усадьба скульптора П. Римша
(деревня Науджяй, Вилкавишский район)



Родная усадьба скульптора Пятраса Римша, называемая Римшине помнит старые времена. В этой усадьбе выросли пятеро детей Римшай. Юозас (1875-1970), опытный переплетчик, позже унаследовавший ферму своих родителей, Пятрас (1881-1961), живописец, заслуженный литовский художник, наиболее известный своими скульптурами «Школа смуты», «Пахарь», декоративными медалями, Уршуле Римшайте-Юркшене и Юргис. Эта усадьба в период независимой Литвы стала примером. Постройки усадьбы образуют уютный закрытый двор с цветком посередине. Музей работает здесь более 60 лет. Столб ворот отмечен мемориальной доской: в 1945-46 годах в этой усадьбе действовала подпольная типография литовского партизанского округа «Таурас».

Музей молотков
(ул. Пенкиню, 11, деревня Дягучяй, Вилкавишкский район)



В мире существует более 25 000 различных типов молотков и не так много музеев молотков, а в Литве их всего два - один действует в Игналинском районе, другой - музей, основанный Саулюсом Матусявичюсом в деревне Дегучяй. Сейчас в музее более 900 экспонатов. Молотки пронумерованы, а рядом с ними написаны страна происхождения и предназначение. Их очень много: для мелких работ, резки камня, фрезерования, ювелира, молотки судьи, мясника, мебельщика и т. д. В музей поступили многочисленные экспонаты из США, Англии, Японии, Германии, России, Австралии и других стран мира.

Ветряная мельница Виштитиса и маслобойня в городке
(ул. Тайкос, Виштитис)





В 2003 году в список недвижимых культурных ценностей были добавлены ветряная мельница Виштитиса и маслобойня в городке. Оба эти объекта были построены в 1925 году. Мельница с технологическим оборудованием, построенная Ионасом Канапкисом, - единственная сохранившаяся в Вилкавишкском районе. В советские годы здесь был создан этнографический музей, позже его экспонаты были переданы в Краеведческий музей Вилкавишкиса. Мельница вместе с домом мельника была возвращена владельцам, которые долгое время не могли найти средств на содержание мельницы. В 2015 году на средства Департамента культурного наследия и ассоциации «Фонд культуры Судува» было проведено исследование архитектуры, древесины и конструкций мельницы, и на их основе был подготовлен проект ремонтных работ. В 2018 году самоуправление Вилкавишкского района нашло финансовые средства для покупки мельницы, Государственная служба охраняемых территорий при Министерстве окружающей среды выделила средства на ремонтные работы, полученные из структурных фондов ЕС, а Дирекция регионального парка Виштитис взяла на себя ответственность за использование построенной ветряной мельницы. Трехстороннее соглашение было подписано в 2019 году и на мельнице наконец-то были начаты ремонтные работы. Мельница сейчас посещается не только как музей, но и как смотровая башня.

Усадьба Винкшнупяйского поместья и старое татарское кладбище
(Винкшнупяй, Вилкавишский район)

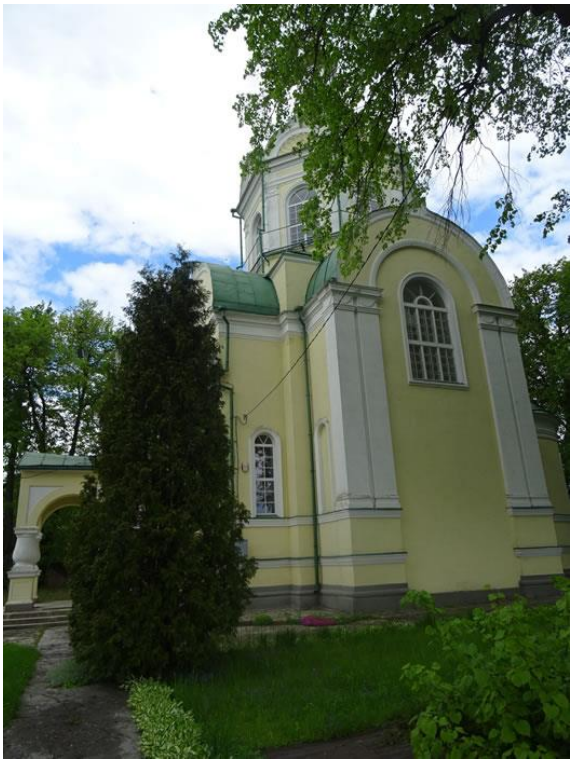




Усадьба Винкшнупяйского поместья и старое татарское кладбище свидетельствуют об уже с XVII века обосновавшейся в этих местах татарской общине. В межвоенный период было построено имение из красного кирпича с аркадным портиком и балконом. На сегодняшний день сохранилось два здания поместья, в одном из них оборудованы квартиры. В Винкшнупяй до Второй мировой войны стояла татарская мечеть. Сохранилось татарское кладбище, на надгробных камнях которого имеются надписи XVII века. Летом 2008 года кладбище было убрано и установлен памятный камень.

Комплекс молитвенного дома (ул. Й.Басанавичюса 19, Кибартай)





Комплекс молитвенного дома (церкви) Александраса Невского был построен в 1870 году и предназначен для железнодорожников.

Во время Первой мировой войны эти православные молельные дома были превращены в склады. В 1919 году Министерство внутренних дел Литовской Республики передало костел, здание школы и два приходских дома епархии (католическая) Сейнай. Позже в Кибартай был построен католический костел. Православные, проживающие в городе, обращались к властям Литовской Республики с просьбой вернуть молитвенный дом и в 1929 году решением Кабинета министров комплекс был возвращен общине. В 1935 г. церковь Александра Невского была отремонтирована. Это здание - первая православная святыня в регионе Судува, выполнявшая особую миссию по транспортировке останков погибших за рубежом верующих с Запада в Россию.

Памятник художнику И. Левитану
(ул. Я. Басанавичюса, Кибартай)





В центре Кибартай стоит памятник одному из самых известных художников XIX века Исаку Левитану. 30 августа 1860 года в то время на окраине царской России, в городке Кибартай родившийся И.Левитан провел здесь десять лет, а позже семья переехала в Москву. Хотя оба родителя Левитана умерли рано, будущий гений успел окончить Московское художественное училище и стать одним из самых известных художников, за свои работы ему даже присвоили звание академика. Памяти художника 25 января 1977 года его монументальный бюст открыли в Кибартай (скульптор Бронюс Вишняускас, архитектор Римвидас Вишняускас).






ОБЪЕКТЫ И МЕСТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

ОЗЕРСКИЙ РАЙОН

Озерский костел
(Озерск, ул. Советская 32)



Первый костел в городе была построен в 1646 году. На его месте в 1842 году была возведена новый неоготический костел из натертого красного кирпича. Литовские службы проводились здесь до 1890 года. В 1892 году на деньги прихожан была построена высокая башня. Во время Второй мировой войны храм не пострадал. Костел без присмотра обрушился, и его крыша обрушилась в 1994 году. В 2007 году ему уже был присвоен статус объекта культурного наследия, в 2012 году здание частично консервировалось, оно сейчас пустует.

Подробнее

Гидроэлектростанция



До наших дней сохранилось и здание первой во всей Калининградской области гидроэлектростанции. Гидроэлектростанция была построена в 1880 году после перекрытия реки Унгура (Анграпа). Электроэнергия использовалась для освещения городских улиц – в 1886 году Даркемис (теп. рус. Озерск) стал первым городом Восточной Пруссии, улицы которого освещались. В 2007 году здание было внесено в список объектов культурного наследия.

Подробнее

Здание почты
(Озерск, пр. Победы 1)



Здание почты было построено в центре города в 1896-1897 годах. Это здание в неоготическом стиле с башней, в которой все время находились телефонная, телеграфная и почтовая станция. Сейчас здесь находится почта, здание внесено в список объектов культурного наследия.

Здание построено в конце XIX века и практически не изменилось по сей день. В четырехэтажном здании, украшавшем город, располагались различные магазины, швейный цех, квартиры. В 1948 году в здание переехал сельскохозяйственный техникум.

Подробнее

Исторические дома начала XX века
(ул. Ф.Дзержинского)



На нынешней улице Ф.Дзержинского расположено несколько исторических домов интересной архитектуры начала XX века. Дом под номером 3 был построен как новая ратуша, но позже здесь были построены квартиры для медперсонала. Сейчас на первом этаже дома работает бюро по трудоустройству, а на втором живут жильцы. Двухэтажное здание из красного кирпича, обозначенное шестым номером с ризалитом и эркером, используется как жилой дом. В 2007 году ему был присвоен статус объекта культурного наследия местного значения, а дома, обозначенные цифрами 3 и 5 на этой улице получили такой же статус.

Комплекс бывшего отеля „Дрезден“ (ул. Московская)



В самом начале XX века на нынешней улице Московской строились дома. В комплексе из нескольких двухквартирных двухэтажных домов с мансардами, известного как Дрезден гоф (Dresden Hoff), размещались кинотеатр, гостиница и ресторан, принадлежавшие одному из владельцев заводов по производству пива и минеральной воды. Сейчас в этих реконструированных зданиях размещаются молодежный культурно-спортивный центр, магазин, библиотека, жилые квартиры. В 2007 году эти постройки также были включены в список объектов культурного наследия местного значения.

Подробнее

Военно-гарнизонный комплекс (Озерск, ул. Пограничная 23-29)



Строительство военно-гарнизонного комплекса было завершено в 1892 году. В комплексе три корпуса - трехэтажные дома из красного кирпича. Гарнизон Даркемиса (теп. рус. Озерск) располагался здесь до конца Первой мировой войны. С 1922 по 1937 год в некоторых зданиях размещались школа, административные помещения, а позже - воинская часть. Сейчас военных уже нет, в здании находится городская поликлиника. В 2007 году здание было внесено в список объектов культурного наследия.

Подробнее

Здание усадьбы
(в деревне Лужки)



В деревне Лужки (лит. Кяутай) сохранилось здание усадьбы 1776 года постройки. Он был реконструирован в начале XX века и снова восстановлен в 1990 году. Раньше усадьба принадлежала семье фон Заукен - они были зажиточными землевладельцами, в том числе чиновниками и художниками. После Второй мировой войны здесь было почтовое отделение, а сейчас это частная собственность. В настоящее время здание находится в аварийном состоянии.






ОБЪЕКТЫ И МЕСТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

ЧЕРНЯХОВСКИЙ РАЙОН

Замок Инстербурга / Исрутиса
(Черняховск, ул. Замковая 1)



Замок Инстербург (лит. Унсатрапис / Исрутис) был построен в 1336 году по приказу магистра Тевтонского ордена Дитриха фон Альтенбурга. Первоначально это была деревянная крепость, а в 1380 году она была перестроена из камня и использовалась как опорный пункт Ордена в битвах с Литвой. К северо-западу от замка стояли две башни, в северном углу стояла восьмиугольная башня. В 1457 году замок был разрушен, после 1525 года он отстроен заново. На протяжении веков замок не раз сгорел, но постоянно перестраивался. В казармах дислоцировался полк литовских улонов. В 1881 году его превратили в казарму, а также здесь была тюрьма. До конца Второй мировой войны в замковой цитадели находился краеведческий музей, в 1945 году он был снова сожжен, здесь действовали молочный завод и машиностроительное предприятие. В 1960 году замок стал охраняемым государством объектом и сейчас является объектом культурного наследия федерального значения. В части бывшего замка находится картинная галерея, музей, ведутся реставрационные работы. Рядом с замком в 1926 году был установлен памятник в память о погибших в Первой мировой войне «друзьях Улонского литовского полка». После Второй мировой войны его снесли и в 2006 году отстроили заново.

Подробнее

Замок Георгенбурга / Юрбаркаса
(Майовка, ул. Центральная 4)



Замок (лит. Юрбаркас, нем. Георгенбург) перестроен в 1385 году из кирпича и камня. До 1525 года замок принадлежал епископу Сембы, а позже перешел в ведение прусской администрации. В 1828 году замок был куплен клайпедским купцом Вильгельмом фон Симпсоном, и здесь была основана конная ферма тракенской породы. В 1899 году замок перешел государству вместе с имением и конный завод из Исрутиса (теп. рус. Черняховск) перенесли в Юрбаркас. Старый замок восстановливался и конный завод был расширен. Во время Второй мировой войны здесь был разбит лагерь для заключенных и задержанных. В переживших послевоенный период постройках комплекса снова выращивали лошадей, и здесь еще был конный завод, но он был уничтожен пожаром в 1996 году, когда сгорели два здания. В 2007 году замок внесен в список объектов культурного наследия регионального значения, принадлежит Русской православной церкви.

Подробнее

Ратуша
(Черняховск, ул. Калинина 4)



Ратуша Инстербурга / Исрутиса (теп. рус. Черняховск) была построена в 1927 году. В ней размещались различные органы власти, два больших зала использовались в качестве галерей для проведения выставок, в подвальном помещении работал современный ресторан. В последнее время в этом здании, которое находится в списке находящихся под охраной памятников, действует библиотека.

Подробнее

Католический костел
(Черняховск, ул. Ленина 15)



Строительство католического костела Св. Брунона было начато в 1902 году и завершено в 1904. Это постройка с высокой башней, выполненная из красного кирпича в готическом стиле. Внутри костела сохранились фрагменты двух витражей, а также несколько известных картин. В 1993 году костел был возвращен местной католической общине и были начаты работы по реставрации, в 2000 году был установлен орган, а в 2002 году церковь освятили. Сейчас здесь проходят богослужения и концерты духовной музыки. В 2007 году костелу был присвоен статус объекта культурного наследия регионального значения.

Бывший костел реформаторов и лютеран
(Черняховск, ул. Суворова 20)



Бывший костел реформаторов и лютеран был построен в 1886-1890 гг. Это здание в неороманском стиле, которое использовалось как молитвенный дом местного гарнизона и имело четыре колокола. Трехбашенный костел из красного кирпича высотой 60 метров в 1989 году был передан православной общине и после реставрации здесь разместилась церковь Св. Михаила. В 2007 году зданию присвоен статус объекта культурного наследия регионального значения, с 2016 года он является местным собором и принадлежит митрополиту Калининграда.

Подробнее

Здание школы И. Песталоциса
(Черняховск, ул. Гагарина 26)



Здание школы Иоганна Песталоциса открыло свои двери в 1827 году. В 1840-х годах в этом здании открылся первый в мире детский сад. В актовом зале школы открылся евангелическо-лютеранский костел, где проходили службы. На крыше школы была своя обсерватория. Во время Второй мировой войны здание пустовало, а с 1945 года здесь снова работает средняя школа. В 2007 году здание было внесено в список объектов культуры регионального значения.

Подробнее

Руины бывшего замка Жялва / Залау (дер. Каменское)





В дер. Каменское сохранились руины бывшего замка Жялва / Залау. Строительство средневекового замка было начато в 1390 году и завершено спустя пять лет. В 16 веке пожар значительно разрушил замок Жялвы, после которого часть построек была разрушена. В замке проживал магистр Тевтонского Ордена Конрад Валленрод. В XIX веке замок перешел в собственность Прусского государства. До наших дней сохранились фрагменты стен бывшей постройки времен немецкого ордена, которая стала частной собственностью в 2000 году. Планировалось отремонтировать замок и установить здесь музей, но этого не произошло. В 2007 году замок был включен в список объектов культурного наследия регионального значения.

Подробнее

Дом пастора (Канта)
(Веселовка, Черняховский район)



Дом пастора в Ючяй (теп. рус. Веселовка) – бывший дом настоятеля костела сохранился в деревне до наших дней. Здание из красного кирпича построено в начале XVIII века. Он примечателен тем, что здесь в 1746-1750 гг. учительствовал Эммануэль Кант. С 1938 года дом стал называться «Домом Канта», напротив дома был построен памятник великому философу, однако он не сохранился, а дом стоит пустой и заброшенный. Обрушившееся в 2015 году здание получило статус объекта культурного наследия регионального значения, в 2017-2018 годах его отстроили заново, здесь создали музей, который принадлежал Калининградскому областному историко-художественному музею, с 2019 года подчиняется Калиниградскому кафедральному собор.

Подробнее









ОБЪЕКТЫ И МЕСТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

ГУСЕВСКИЙ РАЙОН

Историко-краеведческий музей
(Гусев, ул. Московская 36а)



Историко-краеведческий музей - бывшие казармы драгунского и уланского полков. Музей располагает археологической коллекцией, экспозицией довоенной истории края, историческими материалами времен Первой и Второй мировых войн, выставочным залом. С 2009 года Гусевский историко-краеведческий музей размещается в здании XIX века постройки, которое в конце XIX - начале XX века входило в комплекс зданий 11-го драгунского полка. С 1902 года здание, в нем размещалось офицерское казино, принадлежало 8-му уланскому полку, после окончания Первой мировой войны - полицейской части, финансовому управлению, в послевоенные годы - детскому дому и школе-интернату № 9.

Подробнее

Административное здание бывшей Литовской провинции
(Гусев, пр. Ленина 21)



Административное здание бывшей Литовской провинции, позднее департамента Гумбинненского округа, которое возвышается на центральной площади – образец барочной архитектуры. Оно украсило площадь после реконструкции примерно в 1911 году. Его башня украшена геральдическим орлом и скульптурами двух женщин, одна из которых символизировала промышленность, другая - сельское хозяйство. Здание украшено живописными фасадами, цоколем серого гранита, красивыми карнизами. Сегодня в здании размещено несколько учреждений, банк.

Бывшее здание Кредитной унии
(Гусев, ул. Л. Толстого 2)



Бывшее здание Кредитной унии внесено в список памятников культуры и архитектуры и является образцом европейской архитектуры начала XX века. Площадь трехэтажного дома составляет почти 1,5 тысячи квадратных метров. Дом построен в виде банка, в нем цоколь из бруса, много декоративных элементов, красивые балконы, здание украшено розетками с элементами готики. Северная часть здания была завершена в 1900 году, остальная часть - в 1909 году. Во время Второй мировой войны деревянные части здания сгорели, а в 1960-х годах оно осталось без крыши. Позже в здании размещались арматурный завод, почта, другие организации, его отремонтировали.

Памятник Кристионасу Донелайтису





Памятник (рядом с домом ул. Победы, 12 / Железнодорожная, 11) поэту создан на средства Литовской Республики, его открытые состоялось в Гусеве в сентябре 2004 года, авторы-Николай Тищенко и Виталий Хвалейй. Площадь вокруг памятника была обустроена на средства городской администрации.

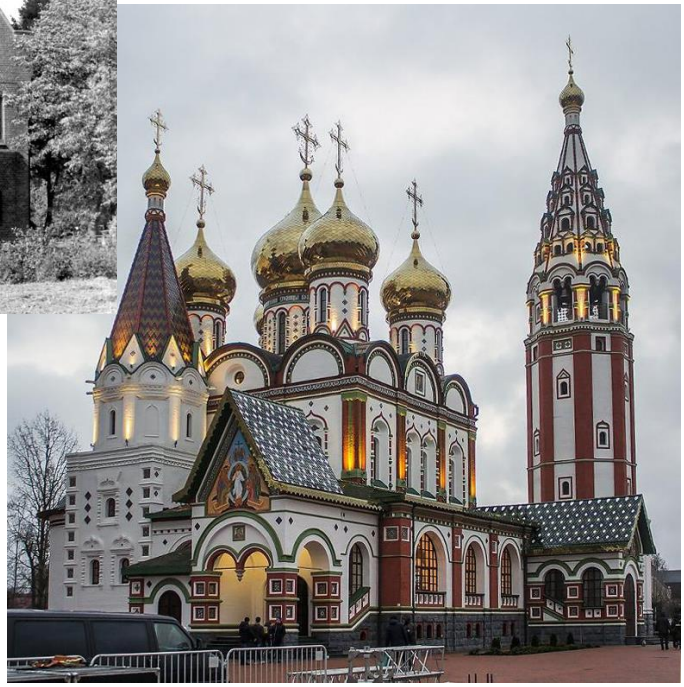
Костелы в Гумбине / Гусеве
(Гусев, пр. Ленина 40)

Первый костел в Гумбине (нем. Гумбиннен, теп. рус. Гусев), построенный в 1545 году, в котором в 1714 году был крещен классик литовской литературы Кристийонас Донелайтис, не сохранился. Имеющаяся в городе костел построена в 1899 году и до 1945 года это был молитвенный дом евангеликов. После войны тут действовал спортивный зал, а в 1989 году она была передана местным православным. Тогда же были начаты работы по реставрации, построена колокольня, обновлен интерьер, а с 1999 года в ней проходят богослужения.

Камень в основание храма Всех Святых установлен в Гусеве в 2010 году, а освящение собора - 2016 году.

Подробнее





Зальцбуржский костел
(Гусев, ул. Менделеева 136)



Зальцбуржский костел („кирха“) была построена около 1754 года. Примерно в середине XVIII века в бывшей Литовской провинции / департамента Гумбинненского округа было переселено несколько тысяч переселенцев из Австрии, Швейцарии и Германии. Некоторые из них бежали в другие страны.

Кирха украшена витражами, изображающими переселение жителей „Зальцбурга“ в Малую Литву. В 1994 году благодаря усилиям и на средства австрийской и немецкой лютеранских общин были начаты реставрационные работы, которые завершились в 1995 году – здесь и снова действует евангелическо-лютеранский молитвенный дом, здесь проходят концерты хоровой музыки.

Подробнее

Скульптура лося
(ул. Красноармейская, 4, Гусев)



Символ города - бронзовая скульптура лося. Его автор - немецкий скульптор Людвиг Фордермайер. Скульптура была отлита в Потсдаме, Германии, в 1910 году, а в 1912 году ее торжественно открыли на площади Гумбинен. После Второй мировой войны скульптуру лося перевезли в Калининградский зоопарк, где она стояла до 1991 года. Благодаря усилиям властей Гусева его вернули в центр города и разместили на площади у кинотеатра «Мир».

Здание гимназии / техникума
(ул. Красноармейская 4, Гусев)



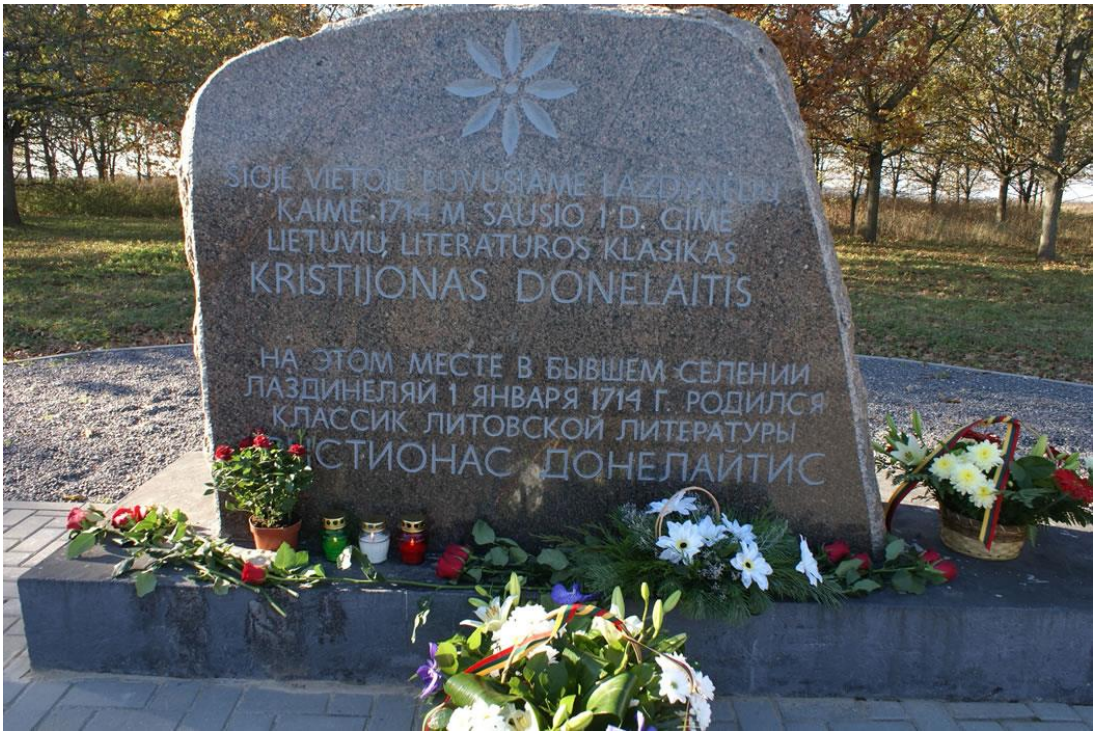
Здание неоготического стиля, в котором сейчас располагается сельскохозяйственный техникум, было построено в 1903 году. До начала Второй мировой войны здесь была высшая гимназия девочек. В актовом зале дворца сохранилась фреска шириной 9 метров и длиной 12 метров "Король Пруссии приветствует переселенцев", созданная в 1913 году немецким художником Оттом Чайхертом.

Жилой дом на улице Московской
(Гусев, ул. Московская 38)

Жилой дом на улице Московской – образец европейской архитектуры конца XIX века. Архитектурный памятник является объектом культурного наследия. Дом интересен своими балконами с коваными решетками, в нем имеется немало декоративных элементов – скульптура, барельефы и нарядные орнаменты. В конце XIX века, когда в Гумбине приехала группа специалистов из Германии, для них было построено около 20 жилых домов разной архитектуры.



Деревня Лаздинеляй - родина классика литовской литературы К. Донелайтиса (1714-1780)



Деревня Лаздинеляй - родина классика литовской литературы Кристийонаса Донелайтиса (1714-1780). В конце XIX века усадьбы писателя уже не осталось, только ее фундамент (5 км к востоку от Гумбине/Гусева). В 1896 году здесь был построен монументальный камень и посажен дуб из приходского сада Толминкемиса (теп. рус. Чистые Пруды).

В послевоенное время камень повалили. Литовские ученые искали местонахождение бывшей усадьбы, а место бывшего дворца Лаздинеляй было установлено в 1989 году. В том же году к 275-летию со дня рождения К. Донелайтиса было посажено столько же дубов, а уже в 1990 году монументальный камень отреставрирован.

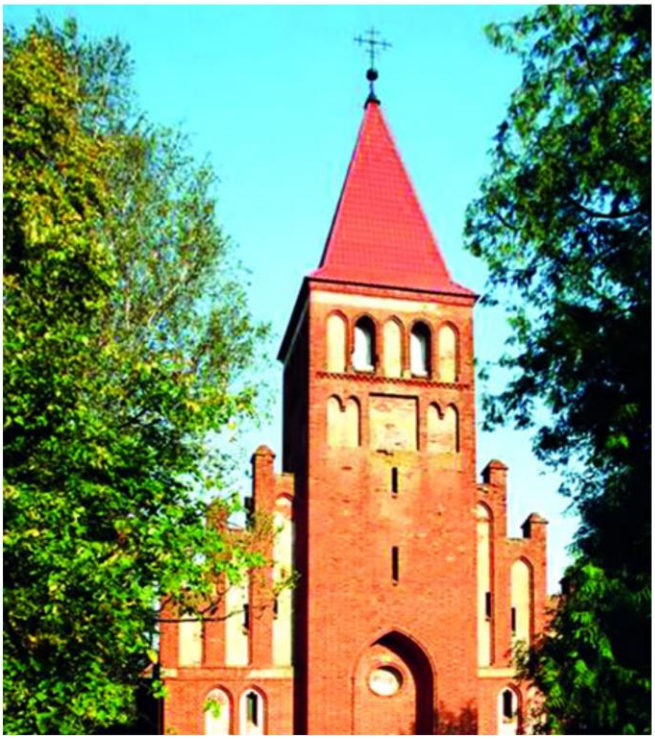
Вальтаркемисский костел
(Ольховатка)



Вальтаркемисский (теп. рус. Ольховатка) костел - ценный памятник литовской культуры. Костел и его окрестности можно назвать пантеоном Малой Литвы. Это ценный памятник литовской культуры.

Он был построен в 1607 году. Здание, построенное из полевых камней и кирпича, имеет прямоугольную форму и отдельную колокольню. Литовские богослужения в костеле проходили в 1607-1870 годах. В нем служили поэты Меркелис Швоба, исследователь литовского языка Пилипас Руйгис, собиратель литовских песен Ионас Йорданас, а также Кристийонас Донелайтис. В годы Первой мировой войны он был разрушен и восстановлен после войны. В 1944 году была разрушена колокольня со шпилем. В настоящее время в костеле оборудован склад сельскохозяйственного инвентаря.







ОБЪЕКТЫ И МЕСТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

КРАСНОЗНАМЕНСКИЙ РАЙОН

Старый костел
(Краснознаменск, ул. Матросова 11А)

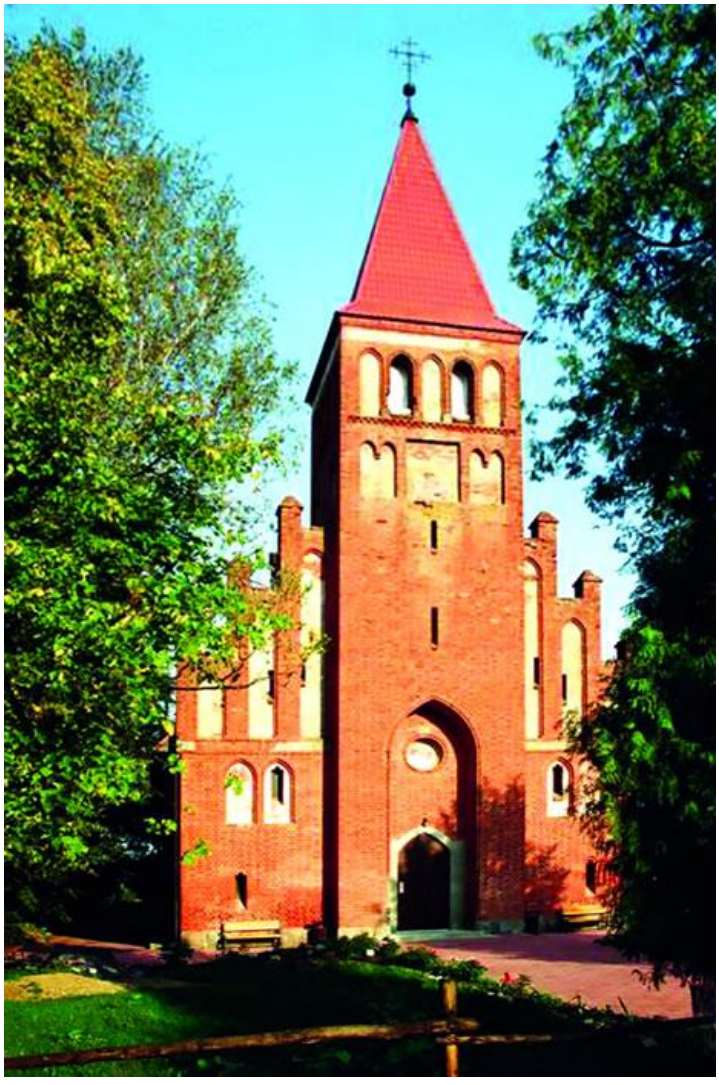


В 1578 г. была основан Лаздынайский приход и построен первый костел. Он сгорел в 1662 году и вскоре был восстановлен. Примерно в 1869 году молитвенные дома пришли в такое состояние, что богослужения в них остановили. Строительство нового прямоугольного неоготического костела с высотной башней началось в 1874 году, а в 1877 году она была освящена. Внутреннее убранство молитвенного дома перекрывали натяжные потолки, а окна украшали витражи. Богослужения на литовском языке проводились до 1938 года.

После 1945 года костел был преобразован в мастерскую по ремонту грузовиков и тракторов. Он был освящен в 1992 году, сейчас называется храмом апостолов Петра и Павла, в 2007 году храм был признан объектом культурного наследия, через год рядом с ним построили часовню, а также открыли воскресную школу.

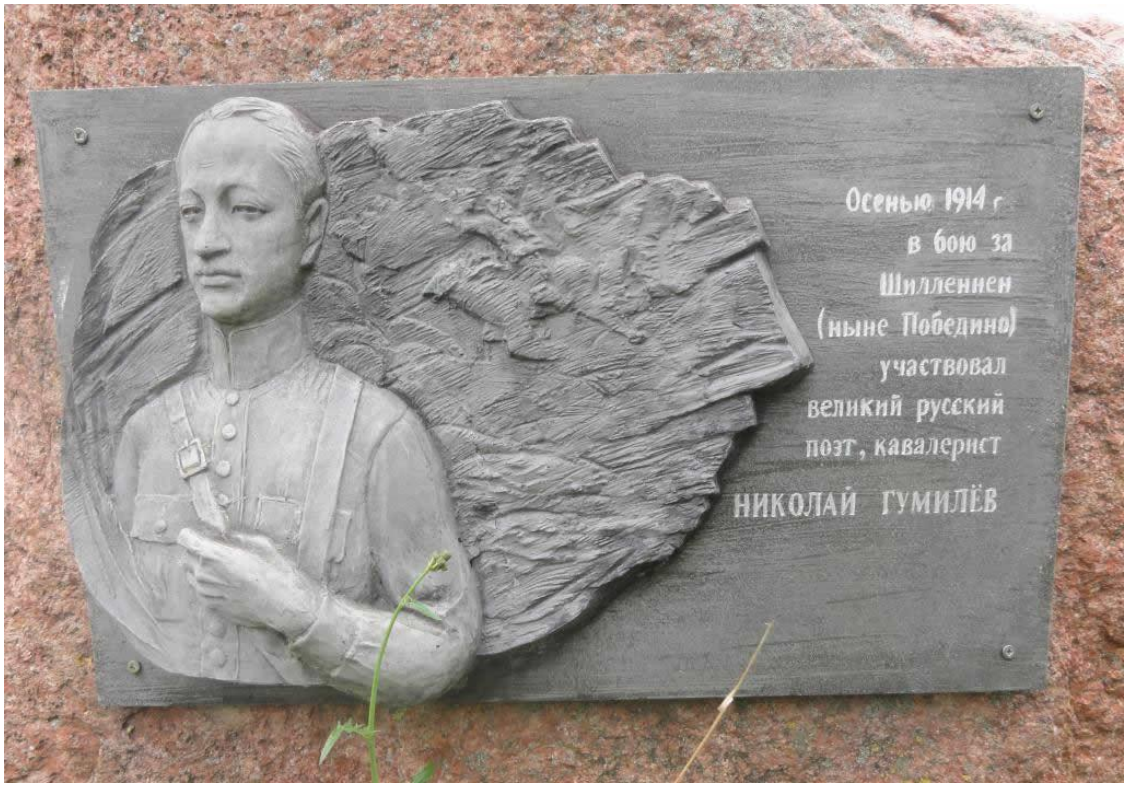
Подробнее

Костел Ведерайтишкес
(дер. Тимофеево)



Впечатляющий костел с классическими элементами в небольшой деревне Ведерайтишкес (теп. рус. Тимофеево) был построен в 1907 году и является памятником архитектуры. После Второй мировой войны костел был снесен и не использовался, а в соседнем пасторском доме располагался детский сад. Весной 2005 года обрушилась крыша молитвенного дома, и несколько сотен жителей села сами взялись за ремонт. В 2007 году молитвенному дому был присвоен статус объекта культурного наследия, а в 2008 году костел был перестроен в православный и освящен, а в бывшем пасторском доме открылась воскресная школа.

Памятный знак Н. Гумилёву



Русский поэт Николай Гумилев (1886-1921) служил в Улонском полку, который осенью 1914 года воевал в окрестностях Пилкальниса (теп. рус. Добровольского), Ширвинты (теп. рус. Кутузова) и Шиленай (теп. рус. Победино). За участие в боях Первой мировой войны поэт был награжден Георгиевским крестом 4 степени. Памятный знак Н. Гумилёву был установлен в 2002 году во дворе Побединской школы.









ОБЪЕКТЫ И МЕСТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

НЕМАНСКИЙ РАЙОН

Старый костел
(Неман, ул. Октябрская 9)



Старый костел Рагайне (нем. Рагнит) был построен в 1517 году. Он построен из камня в готическом стиле. Священником этого костела в 1549-1563 годах был Мартинас Мажвидас, автор первой литовской книги «Катехизис». В память о нем на стене бывшей костельной башни прикреплена мемориальная доска. Считается, что М. Мажвидаса похоронили в костеле под полом, как это было принято в то время. После М.Мажвидаса в этом костеле служили и другие литовские священники.

Этот костел был разрушен армией русской империи в 1757 году и восстановлен в 1771 году, а в 1853 году рядом с ним возвели башню высотой 35 метров. Во время Второй мировой войны костел снова пострадал, в 1967-1968 годах он был приспособлен под жилой дом. Сейчас здесь жилой дом, общежитие, магазин, католическая и православная часовни.

Подробнее

Замок Рагнит / Рагайне
(Неман, ул. Победы 47)



Рагайне - старинный замок литовцев скалувисов был построен на высоком берегу Немана, примерно в 2 км от нынешнего центра города. Археологические находки позволяют предположить, что люди жили здесь с каменного века. Замок несколько раз разрушался, а в 1355 году крестоносцы построили новый кирпичный замок, строительство которого было завершено в 1409 году. В 1678 году замок был поражен шведами и несколько раз сгорел. С 1825 по 1945 годы Рагнитский орденский замок был Восточно-Прусской тюрьмой. Когда его отремонтировали, в 1840 году здесь были устроен и суд, а с 1879 года действовал административный суд.

Он был сильно разрушен во время Второй мировой войны, а в 1976 году при съемках здесь кинофильма был почти полностью разрушен. В 2007 году замок получил статус объекта культурного наследия регионального значения, в 2010 году его руины были переданы Русской православной церкви, а в 2019 году владелец местной сыроварни сдал его на длительный срок и взялся за реконструкцию замка.

Подробнее

Памятник Раганите
(Неман, ул. Победы)



Памятник Раганите - бронзовая скульптура принцессы Раганиты в Немане была установлена на центральной площади в 2012 году в ознаменование Дня города Немана. От имени Раганита произошло имя Рагайне / Рагнит. Проект памятника подготовил сотрудник дома культуры Немана, а скульптуру изготовил мастер из Гурьевска. Его высота -- более двух метров, вес - 300 килограмм. Перед скульптурой в землей встроенный бронзовый замок и ключ.

Подробнее

Костел Будвечяй (Маломожайское)

Будвечяй (теп. рус. Маломожайское) - прославились тем, что здесь в 1665–1691 годах работал священник Теодорас Лепнерис, в 1701–1750 гг. - Фридрихас Зигмантас Шустерис, в 1778–1821 гг. - предшественник, священник, поэт, фольклорист Криступас Даниелюс Хазенштейнас, в 1827–1846 гг. - Натаниелюс Фридрихас Остермайерис. В 1665 году в Будвечяй был основан литовский евангелическо-лютеранский приход, построен костел; на его месте в 1782 г. - второй, который в 1951 г. превратился в дом культуры, а в 1995 г. сгорел. В Будвечяй до великой чумы и голода 1709–1711 гг. почти все жители были литовцами. По данным 1989 года, около 30% населения составляли литовцы. В 1991 году в средней школе открыт факультет литовского языка и этнокультуры.



Руины бывшего костела Ленквечяй (Лунино)



Ленквечяй (теп. рус. Лунино) - здесь в 1735 году построена евангелическо-лютеранский костел, в 1741 году основан приход, открыта приходская школа, а в 1858 г. в костеле оборудован орган. Костел, восстановленный после Второй мировой войны в 1951 году был оборудован как дом культуры, в 2002 г. он сгорел. После войны кладбище было разрушено, усадьба снесена, другие старые постройки былы заброшены.

В 1741–1745 Кристионас Лунебургас был священником в Ленквечяй, в 1884–1888 гг. - Т. Г. Штрукас, будущий управляющий костельного округа Шилокарчема, в 1888–1898 гг. работал издатель литовских книг Л.А.Тылис, будущий смотритель костельного округа Шилокарчема и Тильже, с 1859 г. работал А. Паулюнас, выпускник Королевской учительской семинарии. В 60-х годах XIX века в школе работал автор новаторского литовского учебника для начальных школ, изданного в 1882 году Георг Кернер, а в 1854 г. родился писатель, автор гимна Восточной Пруссии Иогана Амброзиус.









ОБЪЕКТЫ И МЕСТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

НЕСТЕРОВСКИЙ РАЙОН

Мемориальный музей К. Донелайтиса (Чистые Пруды)





Чистые Пруды (лит. Толминкемис) наиболее известен мемориальным музеем классика литовской литературы Кристионаса Донелайтиса. Городок упоминается в исторических источниках с XVI века. Первый костел в Толминкемисе был построен в 1589 году. К. Донелайтис приехал сюда в 1743 году и обнаружил обрушившийся каркасный костел, на месте которого в 1756 году построил новый из полевых камней и кирпичей. Неподалеку в 1764 году был построен вдовий дом. Здесь, в доме священника, были созданы «Времена года». У костела крыша была до 1948 года, а во время Второй мировой войны ее башня была снесена, не оставив окон и дверей. Спустя десятилетия стены почти исчезли. В 1964 году, в ознаменование 250-летия со дня рождения классика, рядом с развалинами костела был возведен монументальный камень, а позже начались подготовительные и ремонтные работы по реконструкции костела. в 1967 году перед алтарем были обнаружены останки К. Донелайтиса, которые в 1979 году были перезахоронены в мавзолее отреставрированного костельного склепа. В том же году здесь открылся музей К. Донелайтиса. Уцелел и фундамент дома священника, который был реконструирован и уцелел.

В ходе реализации проекта приграничного сотрудничества Литвы и Российской Федерации 2014-2020 гг. «Культурное наследие в приграничном регионе - для туризма и сотрудничества» в 2019 году начался ремонт зданий музея - приходского прихода и костела, который будет завершен в 2021 году.

Подробнее

Старый костел
(Нестеров, ул. Черняховского 56)



Сталупенский (теп. рус. Нестеровский) приход создан в 1589 году, тогда же построен и костел. Он не сохранился, на этом месте в 1726 году был построен новый, но и он был разрушен в XIX веке. Имеющийся сегодня молитвенный дом в Нестерове построен в 1927 году. После Второй мировой войны здесь разместился дом пионеров. В 1991 году в бывшем костеле был основан православный храм Святого Духа, он был освящен в 1996 году и в 2007 году стал объектом культурного наследия. Реставрация церкви началась в 2004 году и продолжается с перерывами.

Подробнее

Водяная башня



В городе Нестеров туристам предлагается посетить и сохранившуюся постройку водяной башни. Импозантная башня из красного кирпича, построенная в начале XX века, хорошо сохранилась до наших дней и является местным памятником архитектуры с 2007 года.

Подробнее

Бывшая усадьба Тракенай
(Ясная Поляна, ул. Школьная 9)



Бывшая усадьба Тракенай (теп. рус. Ясная Поляна) - один из самых интересных памятников истории и архитектуры Нестеровского района. Уже в XVIII веке здесь была построена небольшая усадьба, которая в XIX веке превратилась в усадебный комплекс, где разводили верховых лошадей, получивших впоследствии название тракенайской породы. Конный завод был основан здесь по приказу короля Фридриха Вильгельма I в 1732 году, а в 1786 году он был переданы государству. Конные конкуры проводятся здесь с 1839 года, а конный завод Тракенай, занимающий площадь более 6000 га, был международным центром конных аукционов. По проекту архитектора Фридриха Кюберта был построен особняк, рядом располагались ипподром, конюшни, псарня, вспомогательные постройки, открылась гостиница. Конный завод просуществовал до Второй мировой войны, во время которой часть построек была снесена, лошади дохнули и лишь часть их перевезли в Германию. Уцелел главный усадебный дом, в 2001 году отреставрировали главные ворота конного завода, а в 2010 году отреставрировали бывший усадебный дом. В 2007 году этому комплексу присвоен статус объекта культурного наследия.

Подробнее

Водяная мельница
(Ягодное)





Водяная мельница в Бредунай (теп. рус. Ягодное), недалеко от озера Виштитис, была построена в конце XIX века. По сей день руины этой мельницы сохранились у дороги. Теперь этот объект находится в приграничной зоне и его увидеть нет возможности.

Старый костел Пилупенай (Невское)



В деревне Пилупенай (теп. рус. Невское) сохранился бывший костел. Первый костел здесь был построен в 1557 году, на его месте построен новый каменный костел в 1778 году, а в 1780 году установлен орган. Во время Первой мировой войны костел пострадал, а затем был восстановлен. После Второй мировой войны он использовался как склад и холодильник, а после восстановления местного прихода в 1995 году начались его ремонтные работы, которые наиболее активно велись в этом действующем православном храме в 2007-2009 годах.

Подробнее

Старый костел Мелкемиса (Калинин)



Костел в Мелкемисе (теп. рус. Калинин) находящийся неподалеку от Чистые Пруды / Толминкемиса, был построен из полевого камня и кирпича в 1692 году и сохранился до наших дней. В 1874 году была построена башня, которая сегодня находится в разрушенном состоянии. В этом костеле после Второй мировой войны был размещен склад.

Священниками здесь были литовские писатели, читавшие литовские проповеди: Йонас Берентас в 1692-1708 гг., Г. Ф. Пушис в 1711-1717 гг., Юргис Адомас Мейснерис в 1718–1725 гг., Пятрас Готлибас Милкус в 1736–1753 гг., Т. Г. Милкус (Миелцке) в 1753–1755 гг., Даниэль Фридрих Милкус в 1776-1788 гг.

В 2007-2008 годах крыша костела, включенного в список культурного наследия, была покрыта черепицей, а стены укреплены. Здесь возобновили православные богослужения, которые продлились до 2016 года, позже они остановлены.

Подробнее

Остатки бывшей охотничьей виллы



В деревне Радужное (лит. Ромінта), в Ромінтском лесу сохранились остатки бывшей охотничьей виллы. Охота в лесу практикуется издавна, изначально здесь был построен охотничий дом, а побывавший на охоте в 1890 году немецкий кайзер Вильгельм II полюбил это место и приказал построить виллу. Строительные материалы были привезены из Норвегии и построены норвежскими мастерами. Позднее эта вилла была приобретена нацистским фельдмаршалом Германом Герингом, а в 1941 году здесь располагался штаб ВВС Германии. До наших дней сохранились только руины бывшей виллы, сохранились подвалы, соединенные между собой, а поблизости находятся остатки бывшей котельной. Теперь этот объект находится в приграничной зоне и его увидеть нет возможности.

Услуги питания и проживания

В Мариямпольском округе:

- **Самоуправление Калварии:**
  - https://www.turizmas.lt/paieska/maitinimas/Kalvarija
  - http://www.kaimai.lt/sodybos-nuoma/kalvarijos-savivaldybe/
- **Самоуправление Казлу Руды:**
  - https://www.meniu.lt/virtuve/rusu/kazlu-ruda
  - http://sena.kazluruda.lt/index.php?1431090756
- **Самоуправление Мариямполе:**
  - https://marijampoletic.lt/maitinimas/
  - https://marijampoletic.lt/apgyvendinimas/
- **Шакяйский район:**
  - https://www.sakiaitic.lt/maistas
  - https://www.sakiaitic.lt/apgyvendinimas
- **Вилкавишский район:**
  - https://www.vilkaviskisinfo.lt/maistas/
  - https://www.vilkaviskisinfo.lt/apgyvendinimas/

В Калининградской области:

- **В Калининградской области:**
- **Озёрский район:**
  - https://visit-kaliningrad.ru/food/
  - https://visit-kaliningrad.ru/accommodation/
  - https://ozyorsk.ru/
- **Черняховский район:**
  - https://visit-kaliningrad.ru/food/
  - https://visit-kaliningrad.ru/accommodation/
  - http://inster39.ru/
- **Гусевский район:**
  - https://visit-kaliningrad.ru/food/
  - https://visit-kaliningrad.ru/accommodation/
  - https://www.admgusev.ru/city/turizm/cafe/
  - https://www.admgusev.ru/city/turizm/hotels/
- **Краснознаменский район:**
  - https://visit-kaliningrad.ru/food/
  - https://visit-kaliningrad.ru/accommodation/
  - https://krasnoznamensk.gov39.ru/turizm.html
- **Неманский район:**
  - https://visit-kaliningrad.ru/food/
  - https://visit-kaliningrad.ru/accommodation/
  - https://neman.gov39.ru/ru/
- **Нестеровский район:**
  - https://visit-kaliningrad.ru/food/
  - https://visit-kaliningrad.ru/accommodation/

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ПУТЕШЕСТВЕННИКА

В Калининградскую область можно добраться или из неё уехать самолетом, поездом, автобусом или автомобилем.
Авиабилеты из / в аэропорт Вильнюса в / из аэропорта Калининграда: www.greitai.lt; https://uniticket.lt/skrydziai/vilnius-vno/kaliningrad-kgd/ или в других подобных порталах.
Веб-сайт Вильнюсского аэропорта: https://vno.lt/
Веб-сайт Калининградского аэропорта Храброво: https://kgd.aero/
Веб-сайт АО „Lietuvos geležinkeliai" («Литовские железные дороги»): https://www.litrail.lt/
Расписания поездов Российской Федерации, следующих по территории Литовской Республики в / из Калининграда, можно найти здесь: https://www.tutu.ru/poezda/station_d.php?nnst=2058000
Также возможно добраться в / из Калининградской области в / из Мариямполе, Вильнюса или других городов на автобусе. Билеты международной автобусной сети «Ecolines»: https://ecolines.net/lt/lt/pasiulymai/tarptautiniai/vilnius-kaliningradas
Также можно добраться до Калининграда и Мариямполе маршрутным автобусом Гродно - Калининград. Подробнее здесь: http://vokzal39.ru/bus-grodno.html Также можно путешествовать в / из Калининградской области на машине, автобусе или мотоцикле через Пункты пограничного контроля (пограничные переходы) в Кибартай - Чернышевск, Рамонишкес - Порганичний, Пагегяй-Советск или Нида-Морское. Пешком - через «старые» пункты пропуска Кибартай - Чернышевск и Пагегяй-Советск.
Контакты пограничных пунктов пропуска Пагегяйской пограничной группы Государственной пограничной службы Литовской Республики при Министерстве внутренних дел Литовской Республики
Пункты пограничного контроля Панямуне - Советск
Пункт пропуска Панемуне
Ул. К.Донелайчио 2, Панемуне, Пагегяйское самоуправление, LT-99029
Тел.: (+370 441) 57955
Факс.: (+370 441) 57954

Пункты пограничного контроля Кибартай-Чернышевск:
Кибартайский дорожный пограничный пост
Ул. И.Басанавичяус 2, Кибартай, Вилкавишский район, LT-70412
Тел. / факс: (+370 342) 30250, 30249

Железнодорожный пограничный пункт Кибартай
Ул. Кудиркос Наумиесчио 18, Кибартай, Вилкавишский район, LT-70407
Тел.: (+370 342) 58388

Пункт пограничного контроля Рамонишкес - Пограничный:
Пограничный пост Рамонишкес
Рамонишкес, Шакяйский район, LT-71391
Тел./ факс: (+370 345) 43331

Пункты пограничного контроля Нида-Морское:
Шоссе Нида-Смильтине 2, Неринга, самоуправление Неринга, LT-93125
Тел.: (+370 46) 314627
Общий тел.: (+370 46) 355266

Информацию об очередях на границе можно найти здесь:
https://www.ltsiena.lt/yphis/borderQueueInfo.action

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ПУТЕШЕСТВЕННИКА

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ЦЕНТРЫ ТУРИЗМА В РЕГИОНЕ ПРОЕКТА

Мариямполский информационный центр туризма
пл. Я. Басанавичяус, 1, Мариямполе, LT-68307
Тел.: +370 642 23003
Электронная почта: marijampoletic@gmail.com
www.marijampoletic.lt

Шакяйский информационный центр туризма
Кудиркос ул. 61, Шакяй, LT-71126
Тел.: +370 637 47773
Эл. Почта: info@sakiaitic.lt
www.sakiaitic.lt

Вилкавишкисский информационный центр туризма
пл. Я. Басанавичяус, 7, Вилкавишкис, LT-70101
Тел.: +370 342 20525, +370 652 46055
Эл. Почта: info@vilkaviskisinfo.lt
www.vilkaviskisinfo.lt

Информационный центр туризма Калининградской области
пл. Победы, 1, Калининград, RU-236019
Телефон / факс: +7 4012 555 200,
E-mail: info@visit-kaliningrad.ru
https://visit-kaliningrad.ru/ru/

Пересечение границы и другие пограничные формальности

ПУТЕШЕСТВИЕ В КАЛИНИНГРАДСКУЮ ОБЛАСТЬ (РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ)

Если вы решили поехать в Калининградскую область Российской Федерации, вам необходимо знать, что если вы являетесь гражданином Литовской Республики, вам необходимо иметь визу Российской Федерации. Для получения визы необходимо обратиться в Консульский отдел Посольства Российской Федерации в Литовской Республике или в Генеральное консульство Российской Федерации в Клайпеде или в визовый центр „VFS Global".

Посольство Российской Федерации в Литовской Республике:
https://lithuania.mid.ru/

Генеральное консульство Российской Федерации в Клайпеде:
https://klaipeda.mid.ru/

Соответствующие туристические агентства также предоставляют посреднические услуги для получения визы в Российскую Федерацию. Визы в Российскую Федерацию не выдаются в пунктах пограничного контроля Российской Федерации.

Визы Российской Федерации можно получить в Визовом центре „VFS Global" в Вильнюсе или Клайпеде. Сайт:
https://www.vfsglobal.com/russia/lithuania/Lithuanian/contact-us.html

Заявки можно подавать в рабочие дни с 09:00 до 15:00.
Выдача подготовленных документов: 09.00–17.00.

Офис в Вильнюсе:
Ул. Линкмену 5/92, Вильнюс, LT-09306
Офис в Клайпеде:
Ул. Науйойи Уосто, 11, 3-й этаж, Клайпеда, LT-92121

Информация для путешественников в Калининградскую область также доступна на сайте Генерального консульства Литвы: https://consulate-kaliningrad.mfa.lt/kaliningrad/lt/konsuline-informacija/kita-konsuline-informacija/informacija-keliaujantiems-i-kaliningrado-sriti

Генеральное консульство Литвы в Калининграде:
Ул. Пролетарская 133, Калининград, Российская Федерация
Эл. почта: kons.kaliningradas@urm.lt
Телефон: (+7 4012) 95 94 86 (информация о визах 8.30 - 10.30), 95 76 88 (информация по административным вопросам)
Факс: (+7 4012) 95 68 38
Сайт: http://consulate-kaliningrad.mfa.lt

Пересечение границы и другие пограничные формальности

ПУТЕШЕСТВИЕ В КАЛИНИНГРАДСКУЮ ОБЛАСТЬ (РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ)

Консульство Литовской Республики в Советске:
Ул. Искры 22, Советск, Российская Федерация
Эл. почта: konsovetsk@urm.lt

Телефон: (+7 401 61) 38 165

Факс: (+7 401 61) 37 309

Сайт: http://consulate-sovetsk.mfa.lt

При въезде в Российскую Федерацию каждый иностранец должен получить и заполнить миграционную карту. Миграционная карта - документ, содержащий сведения о въезде иностранца на территорию Российской Федерации. В нем фиксируется время пребывания иностранца в стране.

Миграционную карту обычно можно получить в самолете, поезде или автобусе, направляющимся в Российскую Федерацию, или на пограничных пунктах пропуска в Российской Федерации при поездке на личном автомобиле или другом транспортном средстве. Миграционные карты выдаются бесплатно. Анкета заполняется на русском языке. Если человек не говорит по-русски, миграционная карта может быть заполнена латинскими буквами в соответствии с записями в проездном документе иностранца. Заполненная миграционная карта предъявляется вместе с проездным документом и российской визой для пограничников.

Необходимо помнить, что на заполненной миграционной карте обязательно должен стоять штамп пограничного пункта РФ, удостоверяющий факт въезда в страну. Миграционную карту необходимо хранить на протяжении всего пребывания на территории Российской Федерации. Миграционная карта действительна 3 месяца со дня въезда на территорию Российской Федерации.

При выезде из страны в пункте пограничного контроля Российской Федерации в миграционной карте делается отметка о дате выезда иностранца. Миграционная карта остается в пункте пропуска Российской Федерации. Во время пребывания в РФ желательно иметь при себе копии паспорта, российской визы и заполненной миграционной карты.

При въезде на территорию Калининградской области Российской Федерации через Куршскую косу (пункт пропуска Нида-Морское) со стороны Российской Федерации взимается фиксированный сбор за въезд на территорию национального парка «Куршская коса». Сбор можно оплатить в российских рублях или платежной картой. Более подробную информацию о налогах и действующих льготах можно найти на сайте Национального парка «Куршская коса» http://www.park-kosa.ru/stoimost-uslug-i-lgotyi

Пересечение границы и другие пограничные формальности

ПУТЕШЕСТВИЕ В ЛИТОВСКУЮ РЕСПУБЛИКУ

Если вы решили поехать в Мариямпольский край или в другие места Литовской Республики, вам необходимо знать, что если вы не являетесь гражданином Литовской Республики или других стран Европейского Союза, вам необходимо иметь национальную или шенгенскую визу. Для получения визы необходимо обратиться в визовый центр „VFS Global" или в Посольство Литовской Республики в Российской Федерации или в Генеральное консульство в Калининграде.

Генеральное консульство Литвы в Калининграде:
Ул. Пролетарская 133, Калининград, Российская Федерация
Эл. почта: kons.kaliningradas@urm.lt
Телефон: (+7 4012) 95 94 86 (информация по визовым вопросам с 8.30 до 10.30), 95 76 88 (информация по административным вопросам)
Факс: (+7 4012) 95 68 38
Сайт: http://consulate-kaliningrad.mfa.lt

Информацию также можно получить в Консульстве Литовской Республики в Советске:
Ул. Искры 22, Советск, Российская Федерация
Эл. почта: konsovetsk@urm.lt
Телефон: (+7 401) 61 38 165
Факс: (+7 401 61) 37 309
Сайт: http://consulate-sovetsk.mfa.lt

Национальную или шенгенскую визу Литовской Республики можно получить в визовом центре „VFS Global" или его филиалах в Kaliningrade, Советске и других городах. Подробнее на сайте: https://www.vfsglobal.com/lithuania/russia/.

Следующие отделения открыты в рабочие дни с 9:00 до 18:00 (Московское время). Информацию можно получить по телефонам: (+7 499) 703-49-84, 704-36-65. Филиал „VFS Global" в Калининграде:
Ул. 1812 года, 126, г. Калининград, 236016
info.lithukal@vfshelpline.com

Филиал „VFS Global" в Советске:
Ул. Гагарина 11, г. Советск, 238750
info.lithukal@vfshelpline.com

Визы в Литовскую Республику не выдаются в пунктах пограничного контроля Литовской Республики.

P.S.

Обратите внимание, что в случаах пандемии обычный процесс получения визы для обеих стран приостанавливается или заменяется.

Презентация проекта

Бюро еврорегиона Неман в Мариямполе с 16 июля 2019 года совместно с партнерами реализует проект «**Культурное наследие в приграничном регионе - для туризма и сотрудничества**». Частично он финансируется Программой приграничного сотрудничества Литвы и Российской Федерации (Калининград) 2014-2020 г.г.

Целью этого проекта является повышение осведомленности о культуре, маркетинговой деятельности и значительных объектах культурного наследия с целью увеличения туристических потоков в приграничный регион Литвы и Российской Федерации (Калининградская область) путем реализации нескольких дополнительных мероприятий для бенефициаров и партнеров.

Партнерами проекта являются администрация самоуправления Шакяйского района (основной партнер), партнерами – публичное учреждение Бюро еврорегиона Неман в Мариямполе, который организовали подготовку заявки, и Калининградский областной историко-художественный музей. В ходе реализации проекта в течение 24 месяцев планируется отремонтировать Мемориальный музей классика литовской литературы Кристионаса Донелайтиса в Чистых Прудах (литовцы называют/лит. - Толминкемис), устроить системы водоснабжения и отопления (геотермальная вода) в зданиях, капитально отремонтировать дом священника, провести кровельные, фасадные и другие необходимые работы. Планируется также отреставрировать амбар усадьбы Кидуляй XIX века в Шакяйском районе, оборудовав выставочные залы, пространства для выставок и мероприятий. Оба центра закупят современное оборудование для выставок и других мероприятий. В ходе реализации проекта также планируется организация конференций открытия и закрытия, двухдневных тренингов для специалистов культуры. В Кидуляй и Чистых Прудах будут организованы поэтические чтения, будет организована семидневная летняя академия культуры для детей, а также семидневный арт-пленэр, выставки и другие мероприятия.





Презентация проекта

LIETUVA - RUSIJA
BPS 2014-2020

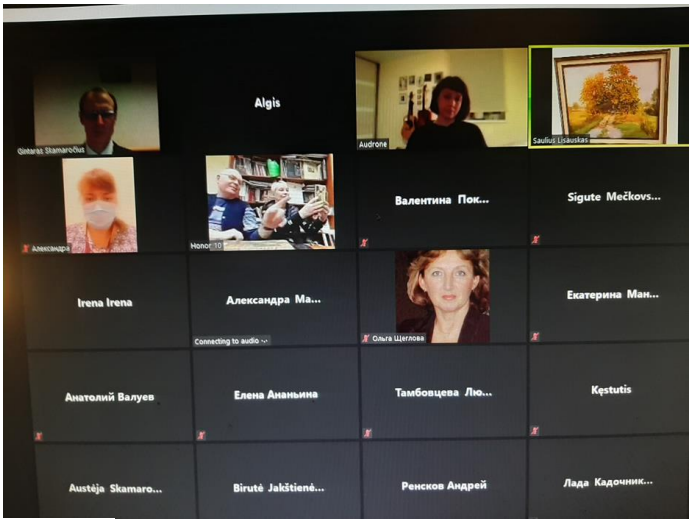
КАЛИНИНГРАДСКИЙ
ОБЛАСТНОЙ ИСТОРИКО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ

Открытие выставки в Калининграде





Открытие выставки в Мариямполе



Открытие выставки в Шакяй





Презентация проекта

Проект предусматривает подготовку общего маршрута туристического культурного наследия (по Мариямпольскому уезду и восточной части Калининградскаой области), подготовку электронного издания и публикации карты, а также публикацию проекта в прессе и другими способами. Для представителей прессы и сотрудников туристических компаний будет организована ознакомительная поездка по новому маршруту культурного наследия, который будет включать оба уже отреставрированных объекта.

Планируется, что отреставрированные исторические здания, адаптированные для новых видов деятельности, привлекут больше туристов и гостей и послужат для более тесного сотрудничества между жителями и учреждениями двух соседних стран. Общий бюджет проекта составляет 1 110 920 евро, из которых часть программы составляет 999 828 евро.

Работы, созданные в ходе проекта

Работы, созданные в ходе проекта, представлены в этой публикации и в других средствах массовой информации. Эта информация будет обновляться во время проекта и при разработке новых продуктов. Ожидается, что она будет обновлена и после окончания проекта.

- Работы, созданные во время международного пленэра художников, проходившего в Чистых Прудах 23-30 сентября 2019 года.
- Выставка работ, созданных во время пленэра "Палитра К. Донелайтиса" в картинной галерее Шакяйского культурного центра
- Выставка работ, созданных во время пленэра "Палитра К. Донелайтиса" в Художественной галереи им. М. Б. Станкунене Мариямпольского культурного центра
- Ремонтные работы в Чистых Прудах:
- Ремонтные работы в Кидуляй:

Презентация проекта

LIETUVA - RUSIJA
BPS 2014-2020

КАЛИНИНГРАДСКИЙ
ОБЛАСТНОЙ ИСТОРИКО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ

















